

REGULAMIN

III PRZEGLĄDU ZESPOŁÓW I KAPEL WESELNYCH I DANCINGOWYCH DRZEWICA 2019

ORGANIZATOR:

Regionalne Centrum Kultury w Drzewicy

CELE PRZEGLĄDU

a/ promocja zespołów o charakterze weselnym, dancingowym i biesiadnym, b/ podnoszenie poziomu wykonawczego i konfrontacja dorobku artystycznego uczestników, c/ prezentacja dorobku artystycznego zespołów, d/ wymiana doświadczeń wśród wykonawców, e/ kultywowanie dawnych zwyczajów i tradycji weselnych.

WARUNKI PRZEGLĄDU

1. Przegląd odbędzie się 03 maja 2019r. o godz. 15.00 w Regionalnym Centrum Kultury w Drzewicy.
2. Kolejność prezentacji ustalona zostanie w wyniku losowania zgłoszonych do przeglądu zespołów przeprowadzonego w dniu imprezy.
3. W przeglądzie mogą uczestniczyć zespoły i kapele weselne, które wykonują muzykę weselną, biesiadną, dancingowa w szerokim tego słowa znaczeniu, muzykę dawniej i współcześnie tworzoną, graną na żywo.
4. Warunkiem udziału w przeglądzie jest dostarczenie na adres Organizatora - Regionalne Centrum Kultury w Drzewicy ul. Stawowa 27 A, 26-340 Drzewica tel. 48-375-51-10, lub drogą e-mailową na adres: lukasz.soltysiak@rck.drzewica.pl wypełnionej Karty Zgłoszenia stanowiącej załącznik do niniejszego regulaminu do dnia 24 kwietnia 2019 r.
5. Przesłanie karty zgłoszeniowej jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie zawartych w niej danych osobowych na potrzeby Przeglądu oraz nieodpłatne utrwalanie, publikowanie i rozpowszechnianie przez Organizatora Przeglądu wizerunku uczestników, ich imion, nazwisk, nazw zespołów oraz materiału muzycznego (utworów) w celach dokumentacyjnych i promocyjnych Przeglądu.
6. Do wzięcia udziału w przeglądzie zostanie zakwalifikowanych maksimum 10 kapel przyjętych według kolejności dokonanych zgłoszeń. Jeżeli liczba zgłoszeń nie przekroczy 6 przegląd zostanie odwołany.
7. Czas prezentacji zespołu na scenie maksymalnie wynosi 30 minut (w tym przygotowanie techniczne zespołu: instalacja i próba techniczna).
8. Organizator nie pokrywa uczestnikom kosztów dojazdu na miejsce przeglądu.
9. Uczestnicy przeglądu zobowiązani są stawić się w miejscu przeglądu do godz. 14.20.
10. Podsumowanie przeglądu oraz ogłoszenie wyników i wręczenie nagród nastąpi po wystąpieniu wszystkich zgłoszonych zespołów i po ocenie Komisji Konkursowej .
13. Organizator zapewnia nagłośnienie i oświetlenie podstawowe sceny.
14. Uczestnicy Przeglądu muszą mieć ukończone 16 lat.

OCENA

1. Oceny uczestników przeglądu dokona trzyosobowa Komisja Konkursowa powołana przez Organizatora.
2. Przy wyłanianiu zwycięzcy podczas Przeglądu w dniu 03 maja 2019 r. Komisja Konkursowa bierze pod uwagę następujące kryteria :
 - a/ zaprezentowany repertuar
 - b/ opracowanie muzyczne i koncepcja wykonania
 - c/ poziom warsztatu
 - d/ ogólny wyraz artystyczny zespołu
 - e/ kontakt uczestników z publicznością.
3. Każde z kryteriów będzie oceniane w skali od 1 do 5 pkt. O zwycięstwie w Przeglądzie zdecyduje największa liczba zdobytych punktów. W przypadku równej ilości punktów o wygranej będzie decydować najpierw kryterium kontaktu uczestników z publicznością, następnie ogólny wyraz artystyczny zespołu (wizerunek).
4. Komisja Konkursowa w oparciu o powyższe kryteria wyłoni Laureata do Nagrody Głównej Przeglądu.
5. Organizator nie przewiduje procedur odwoławczych.

NAGRODY:

- > I miejsce - 1500 zł
- > II miejsce - 1000 zł
- > III miejsce - 500 zł
- > Wyróżnienia